

## Förderprogramme im Bereich Kultur

Institution	Beschreibung	Art/Empfänger	Weitere Informationen
Landkreis Bayreuth	<b>Kultur vor dem Fenster (Internetplattform)</b> Kulturvermittlung für jeden Anlass: Freiberufliche KünstlerInnen aus dem Landkreis können auf dieser Internetplattform ihre Angebote einstellen, interessiertes Publikum kann diese als Live-Events buchen.	Kostenfreie Vermittlungsplattform	<a href="https://www.kultur-vor-dem-fenster.de/landkreis-bayreuth/">https://www.kultur-vor-dem-fenster.de/landkreis-bayreuth/</a>
Oberfrankenstiftung	Projektförderung im Bereich Kunst und Kultur für Projekte von überregionaler bzw. gesamtöberfränkischer Bedeutung	Projektförderung für Kulturelle Projekte in Oberfranken; Sparte: Alle	<a href="https://www.oberfrankenstiftung.de/download/index.php">https://www.oberfrankenstiftung.de/download/index.php</a>
Bayerische Sparkassenstiftung	Die Stiftung fördert unter anderem die Kunst und Kultur in allen Regionen Bayerns. Sie fördert überregional bedeutsame Projekte mit innovativem Ansatz und Aussicht auf nachhaltige Wirkung.	Projektförderung für Körperschaften des öffentlichen Rechts sowie andere steuerbegünstigte juristische Personen.; Sparte: Alle	<a href="https://www.bayerische-sparkassenstiftung.de/Die-Stiftung/Foerderleitlinien">https://www.bayerische-sparkassenstiftung.de/Die-Stiftung/Foerderleitlinien</a>
Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst	<b>Kulturfonds Bayern</b> Aus dem Kulturfonds können bayernweit kulturelle Investitionen und Projekte nicht staatlicher Träger gefördert werden. Für regelmäßig wiederkehrende Veranstaltungen ist eine Anschubfinanzierung möglich. Die Vorhaben sollen grundsätzlich von überregionaler, zumindest aber von überörtlicher Bedeutung sein. Die Förderung erfolgt in Form von Zuschüssen oder zinsgünstigen Darlehen.	Zuschüsse, Darlehen für Projekte nicht staatlicher Träger in Bayern; Sparte: Alle	<a href="https://www.stmwk.bayern.de/ministerium/foerderung/kunst/kulturfonds-bayern.html">https://www.stmwk.bayern.de/ministerium/foerderung/kunst/kulturfonds-bayern.html</a>
Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst	<b>Förderung professioneller literarischer Festivals und Veranstaltungen</b> Gefördert wird die Durchführung professioneller literarischer Festivals und Veranstaltungen, z.B. Veranstaltungen zur Literaturvermittlung, Veranstaltungen für kreatives Schreiben und Lesungen, an denen mehrere Autor*innen teilnehmen.	Projektförderung für Projektträger*innen/Zuwendungsempfänger*innen mit Sitz in Bayern; Sparte: Literatur	<a href="https://www.stmwk.bayern.de/kunst-und-kultur/foerderung/literaturfoerderung.html">https://www.stmwk.bayern.de/kunst-und-kultur/foerderung/literaturfoerderung.html</a>
Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst	<b>Kunst für uns – den öffentlichen Raum gestalten</b> Projektförderung und Zuschüsse für beispielsweise Ausstellungen im öffentlichen Raum oder auch Ausstellungskataloge und Arbeitsräume werden bezuschusst. Ziel ist es die Sichtbarkeit von zeitgenössischen bildenden Künstler*innen in Bayern und deren Präsentationsmöglichkeiten zu verbessern.	Projektförderung, Zuschüsse für Kommunen, Kunstvereine, Ausstellungsvereine, etablierte Künstlergruppen, lockere Vereinigungen von Künstler*innen oder Einzelveranstalter*innen, einzelne Künstler*innen; Sparte: Bildende Kunst	<a href="https://www.stmwk.bayern.de/kunst-und-kultur/foerderung/kuenstlerfoerderung.html">https://www.stmwk.bayern.de/kunst-und-kultur/foerderung/kuenstlerfoerderung.html</a>
Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst	<b>Förderung Musikalischer Veranstaltungen</b> Projektförderung und Zuschüsse für überregional bedeutsame Veranstaltungsreihen unterschiedlichster musikalischer Genres. Dabei liegt der Fokus auf Veranstaltungen in kleineren Gemeinden, um kulturelle Initiativen zu ermuntern und zu unterstützen.	Projektförderung, Zuschüsse für Projektträger*innen/Zuwendungsempfänger*innen mit Sitz in Bayern; Sparte: Musik	<a href="https://www.stmwk.bayern.de/kunst-und-kultur/foerderung/musikfoerderung/veranstaltungen.html">https://www.stmwk.bayern.de/kunst-und-kultur/foerderung/musikfoerderung/veranstaltungen.html</a>
Bayerischer Musikrat gemeinnützige Projektgesellschaft mbH	<b>Jazzförderung - Festivalförderung und Veranstaltungen</b> Förderung bayerischer Jazzfestivals und Konzertreihen.	Projektförderung für Professionelle, künstlerische Veranstaltungen und Festivals mit überregionaler Bedeutung.; Sparte: Musik	<a href="https://www.bayerischer-musikrat.de/Foerderung/Jazzfoerderung/Jazzfestivalfoerderung">https://www.bayerischer-musikrat.de/Foerderung/Jazzfoerderung/Jazzfestivalfoerderung</a>
Bayerischer Musikrat gemeinnützige Projektgesellschaft mbH	<b>Jazzförderung - Prämierung von Jazzprogrammen</b> Ziel ist es hier, vor allem kleinere und mittelgroße Veranstalter*innen zu unterstützen, die Jazzmusiker*innen durch entsprechende Jahresprogramme oder besondere Konzepte ein Podium bieten.	Programmförderung für gemeinnützige Träger; Sparte: Musik	<a href="https://www.bayerischer-musikrat.de/Foerderung/Jazzfoerderung/Praemierung%20von%20Jazzprogrammen">https://www.bayerischer-musikrat.de/Foerderung/Jazzfoerderung/Praemierung%20von%20Jazzprogrammen</a>
Bayerischer Musikrat gemeinnützige Projektgesellschaft mbH	<b>Internationale Begegnungen</b> Der Bayerische Musikrat unterstützt musikalische Begegnungen sowie Wettbewerbsteilnahmen im Ausland und eröffnet im Interesse der Völkerverständigung die Möglichkeit, ein ausländisches Ensemble nach Bayern einzuladen.	Zuschüsse für Förderung können gemeinnützige Laienmusikensembles mit Sitz in Bayern erhalten, die über ihren Laienmusikverband Mitglied im Bayerischen Musikrat e. V. sind.; Sparte: Musik	<a href="https://www.bayerischer-musikrat.de/Foerderung/Foerderung%20internationaler%20musikalischer%20Begegnung/Aktuelles">https://www.bayerischer-musikrat.de/Foerderung/Foerderung%20internationaler%20musikalischer%20Begegnung/Aktuelles</a>

Institution	Beschreibung	Art/Empfänger	Weitere Informationen
Fonds Darstellende Künste e.V.	<b>Fonds Darstellende Künste</b> Das Programm fördert bundesweit bemerkenswerte Einzelprojekte und Produktionen, die sich mit gesellschaftlich relevanten Themen auseinandersetzen oder aufgrund ihrer spezifischen Ästhetik, exemplarischen Versuchsanordnungen oder besonderer Interaktion mit dem Publikum bemerkenswert sind. Das Förderprogramm richtet sich an alle Arbeitsfelder und Sparten der Darstellenden Künste.	Projektförderung für Einzelprojekte und Produktionen aller Bereiche der Darstellenden Künste; Sparte: Darstellende Kunst	<a href="https://www.fonds-daku.de/programme/">https://www.fonds-daku.de/programme/</a>
VG-Bild-Kunst, Stiftung Kulturwerk	<b>Stiftung Kulturwerk</b> Die Stiftung Kulturwerk erfüllt den kulturellen Auftrag der Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst. Sie fördert Vorhaben und Projekte im Bereich bildende Kunst, vergibt Stipendien an Fotograf*innen, Illustrator*innen, Grafiker*innen und Grafik-Designer*innen und unterstützt kulturell bedeutende Vorhaben im Filmbereich. Die Mittel des Kulturwerkes stammen aus den Erträgen der VG Bild-Kunst.	Projektförderung für Künstler*innen aus den Bereichen Kunst, Fotografie, Illustration, Grafik, Film; Sparte: Bildende Kunst/Film	<a href="https://www.bildkunst.de/vg-bild-kunst/stiftung-kulturwerk">https://www.bildkunst.de/vg-bild-kunst/stiftung-kulturwerk</a>
Stiftung Kunstfonds	<b>Stiftung Kunstfonds - A1</b> Arbeitsstipendium zur Förderung der künstlerischen Entwicklung	Stipendien für ausschließlich freiberuflich tätige bildende Künstler*innen; Sparte: Bildende Kunst	<a href="https://www.kunstfonds.de/bewerbung/arbeitsstipendium-kuenstlerprojekt/">https://www.kunstfonds.de/bewerbung/arbeitsstipendium-kuenstlerprojekt/</a>
Stiftung Kunstfonds	<b>Stiftung Kunstfonds - A2</b> Künstlerprojekt/Projektzuschuss zur Realisierung eines zeitlich und inhaltlich abgrenzbaren künstlerischen Vorhabens mit dem Förderschwerpunkt der künstlerischen Produktion.	Zuschüsse für bildende Künstler*innen mit Wohnsitz in Deutschland, Mitglieder der VG Bild-Kunst; Sparte: Bildende Kunst	<a href="https://www.kunstfonds.de/bewerbung/arbeitsstipendium-kuenstlerprojekt/">https://www.kunstfonds.de/bewerbung/arbeitsstipendium-kuenstlerprojekt/</a>
Institut für Auslandsbeziehungen	<b>Ausstellungsförderung</b> Das Programm Ausstellungsförderung unterstützt internationale Ausstellungsprojekte in öffentlichen Museen, Kulturinstitutionen und Galerien im Ausland. Das Programm ist offen für zeitgenössische bildende Künstler*innen. Gefördert werden Einzel- und Gruppenausstellungen, Beteiligungen an international besetzten Ausstellungsprojekten und internationalen Biennalen.	Ausstellungsförderung für Künstler*innen aus Deutschland oder, die seit mindestens 5 Jahren in Deutschland leben; Sparte: Bildende Kunst	<a href="https://www.ifa.de/foerderungen/ausstellungsfoerderung/#section3">https://www.ifa.de/foerderungen/ausstellungsfoerderung/#section3</a>
Deutscher Literaturfonds e.V.	<b>Literaturfonds</b> Die Aufgabe des Deutschen Literaturfonds ist die Förderung der zeitgenössischen deutschsprachigen Literatur.	Vermittlungsförderung, Stipendien für Literarisch herausragende deutschsprachige Schriftsteller*innen; Projekte, Verbände und Initiativen, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, literarische Traditionen für die Gegenwart zu erhalten. Bundesweit richtungweisende literarische Initiativen und Modellvorhaben – das schließt auch die literarische Vermittlung und Rezeption ein.; Sparte: Literatur	<a href="https://www.deutscher-literaturfonds.de/foerderung/">https://www.deutscher-literaturfonds.de/foerderung/</a>
Fonds Soziokultur	<b>U25 – Richtung junge Künstlerinitiativen</b> Förderprogramm für junge Menschen, die sich mit brisant und aktuellen Themen auseinandersetzen, z.B. mit Corona, mentale Gesundheit, Rassismus, häusliche Gewalt.	Förderung für Soziokultur-Projekt von jungen Menschen zw. 18 u. 25 Jahren. Vereine können nur als finanztechnischer Abwickler stellvertretend den Förderantrag stellen, das Projekt muss von den jungen Menschen eigenständig durchgeführt werden. Sparte: Soziokultur. Antragsfrist 02.05.-02.11.	<a href="https://www.fonds-soziokultur.de/foerderung/foerderprogramme/u25-richtung-junge-kulturinitiativen.html">https://www.fonds-soziokultur.de/foerderung/foerderprogramme/u25-richtung-junge-kulturinitiativen.html</a>

Institution	Beschreibung	Art/Empfänger	Weitere Informationen
Fonds Soziokultur	<b>Allgemeine Projektförderung</b> »Wettbewerb um die besten Projektideen« Der Fonds Soziokultur fördern nur zeitlich befristete und inhaltlich abgegrenzte Projekte. Dabei ist dem Kuratorium die aktive Partizipation (Beteiligung) von Laien/Nicht-Künstlern sehr wichtig.	Projektförderung für Initiativen, Vereine, Einzelpersonen, Gesellschaften des Bürgerlichen Rechtes, gemeinnützige Gesellschaften mit beschränkter Haftung, Unternehmungsgesellschaften und auch öffentliche Einrichtungen. Sparte: Soziokultur; Antragsfrist: 02.05.-02.11.	<a href="https://www.fonds-soziokultur.de/foerderung/foerderprogramme/allgemeineprojektforderung.htm">https://www.fonds-soziokultur.de/foerderung/foerderprogramme/allgemeineprojektforderung.htm</a>
Goethe Institut	<b>Internationaler Koproduktionsfonds</b> Das Goethe-Institut will mit dem seit Sommer 2016 aufgelegten Koproduktionsfonds neue kollaborative Arbeitsprozesse und innovative Produktionen im internationalen Kulturaustausch anregen, um die Entstehung neuer Netzwerke und Arbeitsformen in globalen Zusammenhängen zu unterstützen und um neue Wege der interkulturellen Zusammenarbeit zu erproben.	Projektförderung für Koproduktionen in den Bereichen Theater, Tanz, Musik und Performance; Sparte: Darstellende Kunst/Musik	<a href="https://www.goethe.de -&gt; Über Uns/Musik">https://www.goethe.de -&gt; Über Uns/Musik</a>
Goethe Institut	<b>Musikprojekte mit Künstler*innen aus dem Ausland in Deutschland</b> Es können Musikprojekte von Ensembles aus Entwicklungs- und Transformationsländern gefördert werden, die aufgrund der wirtschaftlichen Situation nicht in der Lage sind, die internationalen Reisekosten zu finanzieren.	Zuschuss zu Transportkosten für professionelle Ensembles und Künstler*innen als auch Nachwuchs- und Laienensembles; Sparte: Darstellende Kunst	<a href="https://www.goethe.de -&gt; Über Uns/Musik">https://www.goethe.de -&gt; Über Uns/Musik</a>
Goethe Institut	<b>Gastspiele in Deutschland</b> Unterstützt werden Gastspiele von Theater- und Tanzensembles aus Kooperationsländern der deutschen Entwicklungszusammenarbeit.	Gefördert werden ausschließlich die Reise- und Transportkosten für Festivals, Theater und Veranstalter in Deutschland. Kriterien für eine Unterstützung sind die Qualität der Produktion, die Relevanz des Veranstalters und eine überregionale Sichtbarkeit.; Sparte: Darstellende Kunst	<a href="https://www.goethe.de -&gt; Über Uns/Tanz und Theater">https://www.goethe.de -&gt; Über Uns/Tanz und Theater</a>
Kulturstiftung des Bundes	<b>Allgemeine Projektförderung</b> Die Förderung kann für alle nicht-kommerziellen Bereiche des Kulturschaffens gewährt werden, insbesondere für bildende Kunst, darstellende Kunst, Literatur, Musik, Film, Fotografie, Architektur, kunst- und kulturhistorische Ausstellungen mit zeitgenössischem Bezug, Neue Medien, verwandte Formen sowie spartenübergreifende Vorhaben.	Projektförderung für alle nicht-kommerziellen Bereiche des Kulturschaffens, insbesondere für bildende Kunst, darstellende Kunst, Literatur, Musik, Film, Fotografie, Architektur, kunst- und kulturhistorische Ausstellungen mit zeitgenössischem Bezug, Neue Medien, verwandte Formen sowie spartenübergreifende Vorhaben.; Sparte: Alle	<a href="https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/foerderung/allgemeine_projektforderung.html">https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/foerderung/allgemeine_projektforderung.html</a>
Kulturstiftung des Bundes	<b>Programmförderung und Sonderprogramme</b> Neben der spartenübergreifenden Allgemeinen Projektförderung entwickelt die Kulturstiftung des Bundes auch eigene, zeitlich befristete Programme. Hierbei liegt der Fokus auf der gezielten Förderung bestimmter Themen oder Sparten.	Programmförderung für alle nicht-kommerziellen Bereiche des Kulturschaffens, insbesondere für bildende Kunst, darstellende Kunst, Literatur, Musik, Film, Fotografie, Architektur, kunst- und kulturhistorische Ausstellungen mit zeitgenössischem Bezug, Neue Medien, verwandte Formen sowie spartenübergreifende Vorhaben.; Sparte: Alle	<a href="https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/foerderung.html">https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/foerderung.html</a>

## Corona-Hilfen im Bereich Kultur

Institution	Beschreibung	Art/Empfänger	Weitere Informationen
Landkreis Bayreuth	<b>Kultur vor dem Fenster (Internetplattform)</b> Freiberufliche KünstlerInnen aus dem Landkreis können auf dieser Internetplattform ihre Angebote einstellen, interessiertes Publikum kann diese als Live-Events (unter den geltenden Einschränkungen im Rahmen der Corona-Pandemie) buchen.	Kostenfreie Vermittlungsplattform für freiberufliche Künstler	<a href="https://www.kultur-vor-dem-fenster.de/landkreis-bayreuth/">https://www.kultur-vor-dem-fenster.de/landkreis-bayreuth/</a>
Bayern Innovativ	<b>Spielstätten- und Veranstalterprogramm</b> der Bayerischen Gesellschaft für Innovation und Wissenschaft mbH	Coronahilfe für Spielstätten und Veranstalter ohne eigene Spielstätte; Freiberufler im Kulturbereich	<a href="https://www.bayern-innovativ.de/spielstaettenprogramm">https://www.bayern-innovativ.de/spielstaettenprogramm</a>
Bundesverband Chor und Orchester	<b>Neustart-Projekte</b> Zur Sicherung und Wiederbelebung des musikalischen Schaffens und des sozialen Zusammenhalts in der Amateurmusik	Coronahilfe für Amateurmusikensembles; Sparte: Musik; Ausschreibung voraussichtlich ab Mitte Februar	<a href="https://bundesmusikverband.de/neustart/">https://bundesmusikverband.de/neustart/</a>
Goethe Institut	<b>Virtuelle Musikprojekte</b> Unterstützt wird einmalig die Organisation und Durchführung von internationalen virtuellen Musikprojekten im Bereich der Nachwuchs- und Amateurmusik nach erfolgreicher Antragstellung mit einem pauschalen Projektkostenzuschuss.	Coronahilfe für Chöre, Laienensembles und Nachwuchskünstler*innen aus Deutschland und ihren Partnern im Ausland. Projekte von/mit Ensembles aus Entwicklungs- und Transformationsländern (siehe DAC-Liste) werden dabei besonders berücksichtigt; Sparte: Musik; Antragsfrist: 31.03.2021	<a href="https://www.goethe.de -&gt; Über Uns/Musik">https://www.goethe.de -&gt; Über Uns/Musik</a>
Initiative Musik	<b>Neustart Kultur: Infrastrukturförderung für Musikveranstalter und Festivals</b>	Coronahilfe für Musikveranstalter*innen und Festivals; Sparte: Musik	<a href="https://www.initiative-musik.de/neustart-kultur/veranstalterinnen-festivals/">https://www.initiative-musik.de/neustart-kultur/veranstalterinnen-festivals/</a>
Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler	<b>Neustart Kultur: Künstlerförderung Digitalgutschein</b> Bildende Künstler*innen können einen „Digital-Gutschein“ beantragen, der ihnen einen Zuschuss für digitale Fortbildungs- oder Modernisierungsmaßnahmen hinsichtlich ihres digitalen Auftritts ermöglicht. Zweite Ausschreibung ab Januar 2021.	Coronahilfe für bildende Künstler*innen; Sparte: Bildende Kunst	<a href="https://www.bbk-bundesverband.de/projekte/neustart-kultur">https://www.bbk-bundesverband.de/projekte/neustart-kultur</a>
Deutscher Bühnenverein	<b>Neustart Kultur – Back to Stage</b> Das Programm soll den Privattheatern bei der Wiederaufnahme des Spielbetriebs helfen und damit auch einen Beitrag zur Stärkung der privaten Kulturwirtschaft leisten.	Coronahilfe für Rechtsfähige juristische Personen oder Personengesellschaften mit Sitz in Deutschland, nicht berwegend öffentlich finanzierte, professionell arbeitende Privattheater; Sparte: Theater; Antragsfrist: 31.03.2021	<a href="http://www.buehnenverein.de/de/netzwerke-undprojekte/neustart-kultur.html">http://www.buehnenverein.de/de/netzwerke-undprojekte/neustart-kultur.html</a>
Deutscher Literaturfonds e.V.	<b>Neustart Kultur: Künstlerförderung und Infrastrukturförderung</b> Bei dem Projekt Tausende literarische (Wieder-)Begegnungen mit Autorinnen und Autoren geht es um die Förderung von Einzelveranstaltungen und Programmpaketen.	Coronahilfe für Veranstalter wie Bibliotheken, Buchhandlungen, Literaturhäuser, Kulturhäuser, Lesebühnen u.v.m.; Sparte: Literatur	<a href="https://www.deutscher-literaturfonds.de/neustart-kultur/tausende-literarische-wieder-begegnungen-mit-autorinnen-und-autoren/">https://www.deutscher-literaturfonds.de/neustart-kultur/tausende-literarische-wieder-begegnungen-mit-autorinnen-und-autoren/</a>
Deutscher Literaturfonds e.V.	<b>Neustart Kultur: Digitales interaktives Programm für Kinder und Jugendliche</b> Kinder- und Jugendliche bewegen sich besonders gern und im wachsenden Maß im Internet. Bei dem digitalen interaktiven Programm des Deutschen Literaturfonds werden Kinder- und Jugendliche dort abgeholt, wo sie gerne sind, dies verbunden mit für sie interessanten und zugleich gehaltvollen Inhalten.	Coronahilfe für Bibliotheken und vergleichbare Einrichtungen der Literaturvermittlung und der außerschulischen Bildungsarbeit.; Sparte: Literatur	<a href="https://www.deutscher-literaturfonds.de/neustart-kultur/digitales-interaktives-programm-fuer-kinder-und-jugendliche/">https://www.deutscher-literaturfonds.de/neustart-kultur/digitales-interaktives-programm-fuer-kinder-und-jugendliche/</a>

Institution	Beschreibung	Art/Empfänger	Weitere Informationen
Dachverband Tanz Deutschland e.V.	<b>Dis-Tanz-Solo</b> Unterstützt den Wiederbeginn künstlerischer und tanzpädagogischer Tätigkeit. Dis-Tanz-Solo ist das Förderprogramm für soloselbstständige Tanzschaffende.	Coronahilfe für Soloselbstständige im Tanz – Choreograf*innen, Tänzer*innen, Dramaturg*innen, Produzent*innen, Kurator*innen, Techniker*innen, Tanzvermittler*innen, Tanzpädagog*innen und alle, die an künstlerischen und/oder tanzpädagogischen/tanzvermittelten Prozessen professionell beteiligt sind und Ihren Wohnsitz in Deutschland haben.; Sparte: Tanz; Antragsfrist: 22.03.2021	<a href="https://www.dis-tanzen.de/home">https://www.dis-tanzen.de/home</a>
Dachverband Tanz Deutschland e.V.	<b>Dis-Tanz-Impuls</b> Unterstützt den Wiederbeginn künstlerischer und tanzpädagogischer Tätigkeit. Dis-Tanz-Impuls für Tanzschulen und Tanzpädagogik in kulturellen Einrichtungen, Informationen zu 3. Ausschreibungsrunde folgen.	Coronahilfe für Tanzschulen und kulturelle Einrichtungen für den Bereich der Tanzpädagogik, juristische und natürliche Personen; Sparte: Tanz	<a href="https://www.dis-tanzen.de/home">https://www.dis-tanzen.de/home</a>
Fonds Soziokultur e.V.	<b>Neustart Kultur: Ta3 - Diversität+Inklusion+Vielfalt</b> Wie gelingt es, das Schlagwort „Diversität“ für die eigene Einrichtung oder Praxis umzusetzen und mit Leben zu füllen? Wer spielt (noch) keine Rolle und warum? Welche beispielhaften Bereiche der eigenen Arbeit können bzw. sollten sich verändern mit Blick auf Personal, Beteiligte sowie Kontaktwege in der Öffentlichkeit? Ta3 sucht Projekte, die Lücken und Leerstellen der gesellschaftlichen Vielfältigkeit in der eigenen Arbeit hinsichtlich der Bausteine Angebote, Personal oder Kommunikation aufspüren und Schritt für Schritt verändern.	Coronahilfe für Projekte der kulturellen Bildung, der Medienbildung, der Soziokultur und der Kulturarbeit in freier Trägerschaft.; Sparte: Soziokultur	<a href="https://www.fonds-soziokultur.de/foerderung/foerderprogramme/sonderprogramm-neustart-kultur.html">https://www.fonds-soziokultur.de/foerderung/foerderprogramme/sonderprogramm-neustart-kultur.html</a>
Fonds Soziokultur e.V.	<b>Neustart Kultur: Ta4 - Digitalität+Soziokultur</b> Was bedeutet Digitalisierung für Soziokulturelle Arbeit? Gesucht ist die sinnvolle Nutzung der Digitalität etwa für die Sichtbarkeit von Vielfalt, das Mitgestalten, des neuen Storytellings, der passenden Mischung aus real und digital mit neuen Formaten, Teilhabe anderer und ungewöhnlicher Ästhetik.	Coronahilfe für Projekte der kulturellen Bildung, der Medienbildung, der Soziokultur und der Kulturarbeit in freier Trägerschaft.; Sparte: Soziokultur	<a href="https://www.fonds-soziokultur.de/foerderung/foerderprogramme/sonderprogramm-neustart-kultur.html">https://www.fonds-soziokultur.de/foerderung/foerderprogramme/sonderprogramm-neustart-kultur.html</a>
Bundesministerium für Wirtschaft und Energie/Bundesministerium der Finanzen	<b>Novemberhilfe</b> Von angeordneten Schließungen betroffene Unternehmen, Betriebe, Selbständige, Vereine und Einrichtungen werden durch eine „außerordentliche Wirtschaftshilfe“ unterstützt. Die Betroffenen erhalten schnell und unbürokratisch Hilfe – in Form von Zuschüssen von 75 Prozent ihres entsprechenden durchschnittlichen Umsatzes im November 2019, tageweise anteilig für die Dauer des Corona-bedingten Lockdowns.	Coronahilfe für alle, auch öffentliche Unternehmen, Betriebe, Selbständige, Vereine und Einrichtungen, die auf Grundlage der erlassenen Schließungsverordnungen der Länder vom 28.10.2020 den Geschäftsbetrieb einstellen mussten (direkt betroffene Unternehmen).; Sparte: Alle	<a href="https://www.ueberbrueckungshilfe-unternehmen.de/UBH/Navigation/DE/Novemberhilfe/novemberhilfe.html">https://www.ueberbrueckungshilfe-unternehmen.de/UBH/Navigation/DE/Novemberhilfe/novemberhilfe.html</a>
Bundesministerium für Wirtschaft und Energie/Bundesministerium der Finanzen	<b>Überbrückungshilfe II</b> Die Überbrückungshilfe II kann maximal für vier Monate (September, Oktober, November, Dezember 2020) beantragt werden. Die Förderhöhe bemisst sich nach den erwarteten Umsatzeinbrüchen der Fördermonate September, Oktober, November, Dezember 2020 im Verhältnis zu den jeweiligen Vergleichsmonaten.	Coronahilfe für Unternehmen aus allen Wirtschaftsbereichen, Selbständige, Soloselbstständige, gemeinnützige Unternehmen und Organisationen; Sparte: Alle	<a href="https://www.ueberbrueckungshilfe-unternehmen.de/UBH/Navigation/DE/Ueberbrueckungshilfe/ueberbrueckungshilfe.html">https://www.ueberbrueckungshilfe-unternehmen.de/UBH/Navigation/DE/Ueberbrueckungshilfe/ueberbrueckungshilfe.html</a>

Institution	Beschreibung	Art/Empfänger	Weitere Informationen
Bundesministerium für Wirtschaft und Energie/Bundesministerium der Finanzen	Überbrückungshilfe III Die Überbrückungshilfe III gilt für Unternehmen, die in einem Monat einen Umsatzeinbruch von mindestens 30 Prozent im Vergleich zum Referenzmonat im Jahr 2019 erlitten haben. Der Förderzeitraum umfasst November 2020 bis Juni 2021. Die bisherige Unterscheidung „von Schließung betroffen/nicht von Schließung betroffen“ entfällt, ebenso wie der Nachweis von Umsatzeinbrüchen außerhalb des Förderzeitraums.	Coronahilfe für Unternehmen aus allen Wirtschaftsbereichen, Selbstständige, Soloselbstständige, gemeinnützige Unternehmen und Organisationen mit mehr als 30% Umsatzeinbruch ; Sparte: Alle; Antragsfrist: Juni 2021	<a href="https://www.ueberbrueckungshilfe-unternehmen.de/UBH/Redaktion/DE/Textsammlungen/ueberbrueckungshilfe-III.html">https://www.ueberbrueckungshilfe-unternehmen.de/UBH/Redaktion/DE/Textsammlungen/ueberbrueckungshilfe-III.html</a>

**Weitere Informationen:**

Förderlotse bayernkreativ: <https://bayern-kreativ.de/orientierung/lotse/>

Deutscher Kulturrat: <https://www.kulturrat.de/>

Bayern Innovativ: <https://www.bayern-innovativ.de/>

Förderdatenbank des Bundesministeriums für Wirtschaft und Energie: <https://www.foerderdatenbank.de/FDB/DE/Home/home.html>

Bayerisches Staatsministerium für Wirtschaft, Landesentwicklung und Energie: <https://www.stmwi.bayern.de/ueberbrueckungshilfe-corona/>

Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst:  
<https://www.stmwk.bayern.de/allgemein/meldung/6504/informationen-zum-neuen-hilfsprogramm-fuer-soloselbststaendige-kuenstlerinnen-und-kuenstler.html>

FilmFernsehFonds Bayern: <https://www.fff-bayern.de/corona.html>

Künstlersozialkasse: <https://www.kuenstlersozialkasse.de/die-ksk/meldungen.html>

Kreative Deutschland - Soforthilfen für die Kultur- und Kreativwirtschaft:

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.: <https://bdat.info/>

GEMA: <https://www.gema.de/>

Deutscher Künstlerbund <https://www.kuenstlerbund.de/deutsch/home.html>